

3. Présentation de l'atelier

Les artistes sont magiciens depuis plus de 25 ans et ils ont été tous les deux professeurs de magie pendant plus de 10 ans dans une école de magie basée au Plessis-Bouchard qui s'appelle Akiltour. (site internet akiltour.fr).

Ils peuvent proposer de mettre en scène le public en leur apprenant des tours de magie close-up (magie de proximité) faisables en petit comité ou sur de petites scènes. Le public apprendra la mécanique du tour, la psychologie et à présenter un effet de magie.

La magie présente de nombreux avantages en atelier :

- Elle séduit un public très large qui va des enfants à partir de 7 ans aux adultes.
- Elle permet de mettre en scène de façon ludique et efficace des publics qui n'ont aucune expérience théâtrale préalable.
- Elle permet de développer la confiance en soi, la prise de parole en public, l'imagination et les capacités de jeux des participants.
- Les ateliers sont très simples à mettre en place. Il suffit d'une salle calme avec une table et des chaises pour le nombre de participants.
- Le public peut ensuite se servir facilement des tours appris en atelier.

Les ateliers se déroulent sur 3 heures et s'adressent à 15 participants maximums (les deux artistes peuvent donc prendre en charge 30 participants sur une matinée et 60 participants sur une journée). Des jeux de cartes neufs et/ou du matériel de magie peut être offerts par les organisateurs aux participants ce qui facilite l'atelier et permet au public de repartir avec du matériel dédié.