

"AIDE AUX PROJETS CULTURE ET HANDICAP" - PROPOSITION DE SUBVENTIONS 2015

2/ Proposition d'attribution de 4 subventions ponctuelles (aide aux projets)

PORTEURS DE PROJETS Statut VILLE Canton	DISCIPLINES OBJECTIFS DU PORTEUR DE PROJET PARTENARIATS EN YVELINES PUBLICS CONCERNES	EVALUATION ACTIVITES 2014	PROJETS 2015	PREVISIONNEL 2015	SUBVENTION 2014	SUBVENTION PROPOSEE 2015
<p>Œuvres et réalisations des personnes handicapées d'expression (ORPHEE)</p> <p>Association</p> <p>VERSAILLES</p> <p><i>Versailles 1</i></p>	<p><u>Disciplines concernées</u> : danse, théâtre, chant, mime, musique, cirque.</p> <p><u>Objectifs</u> :</p> <p>* Promouvoir l'accès à la pratique artistique des personnes handicapées.</p> <p>* Sensibiliser le grand public aux œuvres des artistes professionnels handicapés.</p> <p>* Favoriser la mixité des artistes et des publics.</p> <p><u>Activités</u> :</p> <p>* La valorisation du travail artistique de personnes en situation de handicap.</p> <p>* L'organisation d'un Festival européen "Théâtre et handicap" visant à promouvoir l'expression d'artistes professionnels handicapés internationaux.</p> <p><u>Partenariats</u> : l'ADAPEI des Yvelines, l'UNAPEI et l'Association Sauvegarde des Yvelines - ESAT théâtre Eurydice, théâtre Montansier, la Royale Factory à Versailles, le centre culturel de Marly-le-Roi, le théâtre du Nickel à Rambouillet, le théâtre de Fontenay-le-Fleury, les Services départementaux de l'Éducation Nationale, le Rectorat de Versailles, le CRTH (Centre Ressources Théâtre et Handicap), les "missions handicap" de certaines entreprises.</p> <p><u>Rayonnement</u> : départemental et régional.</p> <p><u>Public</u> : comédiens professionnels handicapés, spectateurs handicapés ou non, scolaires.</p>	<p><u>Bilan 2014</u> :</p> <p>12ème édition d'Orphée, festival européen "Artistes avant tout".</p> <p>13 septembre au 14 octobre 2014 au théâtre Montansier à Versailles, C3M théâtre de l'Octroi à Versailles, théâtre de Fontenay-le-Fleury, centre culturel Jean Vilar à Marly-le-Roi, Royale Factory à Versailles, Chapiteau Méli-Mélo à Versailles, théâtre du Nickel à Rambouillet, théâtre-cinéma Le Cratère à Saint-Arnoult-en-Yvelines.</p> <p>11 représentations de 8 compagnies composées d'artistes originaires de France et de Chine ainsi qu'une exposition.</p> <p><u>Disciplines</u> : théâtre, danse, musique.</p> <p><u>Public</u> : 2 244 spectateurs (35% de spectateurs handicapés).</p> <p><u>Bilan financier du projet 2014</u> :</p> <p>121 600 €</p> <p>CG 78 : 12 500 €</p> <p>Ville de Versailles : 2 500 €</p> <p>Mécénat : 84 000 €</p> <p>Billetterie : 19 600 €</p> <p>Autres / Ministère des affaires sociales et de la santé : 3 000 €</p>	<p><u>Projet 2015</u> :</p> <p>13ème édition d'Orphée, festival européen.</p> <p><u>Dates</u> : du 12 septembre au 17 octobre 2015.</p> <p><u>Objectifs</u> :</p> <p>* Faire connaître à un large public les œuvres et réalisations des artistes professionnels en situation de handicap et œuvrer à la promotion des compagnies en proposant une programmation diversifiée.</p> <p>* Favoriser la mixité des artistes et des publics.</p> <p>* Elargir les lieux de représentations dans le département en établissant de nouveaux partenariats.</p> <p><u>Lieux dans les Yvelines</u> : théâtre Montansier, Royale Factory, Chapiteau de Porchefontaine et théâtre de l'Octroi (Versailles), centre culturel Jean Vilar (Marly-le-Roi), théâtre de Fontenay-le-Fleury, théâtre du Cratère à Saint-Arnoult-en-Yvelines et nouveau partenariat avec le théâtre de Verneuil-sur-Seine.</p> <p><u>Disciplines proposées</u> : danse, théâtre, chant, mime, musique, cirque.</p> <p><u>Public visé</u> : 2 500 spectateurs dont 35% de personnes en situation de handicap.</p> <p><u>Observations</u> :</p> <p>* En 2015, stabilité du projet et des partenaires culturels mais aussi des soutiens institutionnels.</p>	<p>Budget prévu : 120 000 €</p> <p>CD 78 (attendu) : 12 500 €</p> <p>Ville de Versailles : 2 500 €</p> <p>Autres (Ministère des affaires sociales et de la santé) : 3 000 €</p> <p>Mécénat / sponsoring : 79 000 €</p> <p>Recettes propres : 23 000 €</p>	<p>12 500 €</p>	<p>12 000 €</p> <p>soit 10 % du budget et baisse de 4 %.</p>

PORTEURS DE PROJETS Statut VILLE Canton	DISCIPLINES OBJECTIFS DU PORTEUR DE PROJET PARTENARIATS EN YVELINES PUBLICS CONCERNES	EVALUATION ACTIVITES 2014	PROJETS 2015	PREVISIONNEL 2015	SUBVENTION 2014	SUBVENTION PROPOSEE 2015
<p>Les 4 Muses</p> <p>Association</p> <p>LES CLAYES-SOUS-BOIS</p> <p><i>Plaisir</i></p>	<p>Disciplines concernées : musique, danse, théâtre, chant, arts plastiques.</p> <p><u>Objectifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Valoriser la personne handicapée à travers une pratique artistique. * Faciliter la création de liens sociaux et professionnels par la pratique artistique. * Mener à bien une présentation publique de l'expérience collective vécue pendant la saison. * Sensibilisation des enfants au handicap via des interventions en milieu scolaire. <p><u>Partenariats avec des établissements spécialisés</u> :</p> <p>Foyer Camille Claudel à Villepreux / Alphée à Guyancourt / HGMS à Plaisir.</p> <p><u>Partenariats culturels</u> :</p> <p>Le Prisme à Elancourt, le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, l'Orchestre philharmonique Pasdeloup.</p> <p><u>Partenariats scolaires</u> :</p> <p>Collège de la Fosse aux Dames et classe de CM2 au Clayes-sous-Bois. Dans le cadre des sensibilisations au handicap, l'école primaire Marcel Pagnol, les collèges Anatole France (classe de 4ème et de 3ème) et la Fosse aux Dames (classe de 6ème) des Clayes-sous-Bois.</p> <p><u>Rayonnement en Yvelines</u> :</p> <p>Les Clayes-sous-Bois, Plaisir, Villepreux, Guyancourt.</p> <p><u>Publics</u> : adolescents, adultes de 12 à 60 ans. Les groupes sont intergénérationnels, mixtes et inter-établissements. Les publics sont atteints de déficiences mentales : troubles de la relation, de la communication, trisomie 21, pathologies cardio-vasculaires. Ils sont intégrés dans des classes ULIS Collège, des EMPRO, des foyers de vie. Certains adultes ont une activité professionnelle en ESAT.</p>	<p><u>Bilan des projets 2014</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Sensibilisation des enfants au handicap : 12 séances soit environ 400 élèves. * Ateliers de pratique artistique (21 ateliers artistiques en théâtre, danse, arts plastiques, percussions et 12 heures de travail de création pendant la résidence) dont la classe ULIS. * Une semaine en résidence (du 19 au 22 mai 2014) avec les groupes des ateliers de pratiques artistiques sur le thème le ballet des Muses. Présentation du spectacle à la salle Philippe Noiret, le 22 mai 2014 aux Clayes-sous-Bois. * Organisation de sorties culturelles : "les bains sonores" (3 sorties). <p><u>Public concerné</u> :</p> <p>60 personnes dont 31 en situation de handicap issues des établissements spécialisés partenaires pour les ateliers de pratiques artistiques.</p> <p>400 enfants via les sensibilisations en milieu scolaire.</p> <p><u>Bilan financier du projet 2014</u> :</p> <p>13 560 €</p> <p>CG 78 : 4 500 € Ville des Clayes-sous-Bois : 2 000 € Cotisations : 1 850 € Mécénat : 2 000 € Vente produits : 100 € Prestations : 700 € Dons : 1 906 € Déficit : 504 €</p>	<p><u>Projet 2014/2015</u> :</p> <p>« Muses » et spectacle "Les Muses inspirées".</p> <p><u>Activités prévues</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Réunions de préparation. * Visites dans les salles de spectacle des Yvelines et sorties à des spectacles de danse. * Ateliers de pratiques artistiques (musique, chant, danse, éveil musical, percussions et arts plastiques). * Résidence au Centre Socio-Culturel des Clayes-sous-Bois. * Sortie à l'Ile Nancy, Andrésey pour une visite guidée de l'Ile et des Sculptures. <p><u>Public visé</u> : 550 personnes environ réparties comme suit : 50 stagiaires et une moyenne de 500 collégiens.</p> <p><u>Observations</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Stabilité du projet et des actions menées même s'il y a, en 2015, un nouveau partenaire : Perce-Neige à Mareil-sur-Mauldre. * Démarche artistique et pédagogique de qualité. * Travail cohérent au travers de thématiques variées. 	<p>Budget prévu : 13 550 €</p> <p>CD 78 (attendu) : 4 500 €</p> <p>Ville des Clayes-sous-Bois : 2 500 €</p> <p>Mécénat / sponsoring : 2 400 €</p> <p>Cotisations : 3 000 €</p> <p>Vente produits : 150 €</p> <p>Prestations : 1 000 €</p>	<p>4 500 €</p>	<p>3 825 €</p> <p>soit 28 % du budget et baisse de 15 %.</p>

PORTEURS DE PROJETS Statut VILLE Canton	DISCIPLINES OBJECTIFS DU PORTEUR DE PROJET PARTENARIATS EN YVELINES PUBLICS CONCERNES	EVALUATION ACTIVITES 2014	PROJETS 2015	PREVISIONNEL 2015	SUBVENTION 2014	SUBVENTION PROPOSEE 2015
<p>Ville de Versailles</p> <p>Versailles 1</p>	<p><u>Disciplines concernées</u> : lecture, exposition, spectacles, patrimoine.</p> <p><u>Objectifs du projet</u> : rendre les œuvres culturelles accessibles aux personnes atteintes de troubles auditifs et de handicap mental ou psychique.</p> <p><u>Activités</u> : Organisation d'actions de médiation en langue des signes (LSF).</p> <p><u>Partenaires</u> : Les équipements culturels de la Ville de Versailles (Musée, Université Inter-âges, Ecole des Beaux-Arts, bibliothèque municipale, la mission handicap de la ville, l'association Bête à Bon Dieu Productions (handicap surdité), l'association Art Convergences (handicap mental), UNAFAM (handicap psychique). Partenariat avec un conférencier sourd pratiquant des visites en LSF.</p> <p><u>Rayonnement</u> : local (Ville de Versailles).</p> <p><u>Publics</u> : en situation de handicap auditif, mental ou psychique et tous publics.</p>	<p><u>Bilan 2014</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Mise en place d'une programmation spécifique en LSF pour les collections permanentes et les expositions suivantes : "Le témoin méconnu Pierre Antoine Demachy", "Didier Paquignon" au Musée Lambinet et "Rameau et son temps" à la bibliothèque centrale. * Nuit de la création - conférence traduite en LSF dans le cadre de la 3ème édition de la nuit blanche à Versailles et visite guidée en LSF du parcours d'art contemporain. * Conférence thématique "le cinéma indépendant", débat traduit en LSF dans le cadre du mois du cinéma (60 personnes). * Conférences en accès libre, université inter âges - conférence en entrée libre un vendredi par mois à l'auditorium équipé de la boucle auditive. * Interventions sur le théâtre et la commedia dell'arte : Foyer Eole (adultes handicapés) par les compagnies de théâtre en résidence (Viva la commedia, Burlesques associés). <p>Public touché au global : 120 personnes.</p> <p><u>Bilan financier du projet 2014</u> :</p> <p>3 665 € Ville de Versailles : 2 665 € / CG 78 : 1000 €</p>	<p><u>Projet 2015</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Poursuivre le développement des actions en faveur des personnes en situation de handicap. * Visites guidées en LSF au sein des établissements culturels : collections permanentes et expositions temporaires du Musée Lambinet et à la bibliothèque centrale. * Conférence en accès libre à l'université inter-âges équipée de la boucle auditive. * Débats-conférences thématiques pendant la Nuit de la Création et le mois du cinéma et visite guidée en LSF du parcours d'art contemporain pendant la Nuit de la Création. * Sensibilisation au théâtre auprès du Foyer Eole de Versailles (adultes handicapés) avec 2 compagnies en résidence à la Ville de Versailles. * Mise en œuvre de l'état des lieux de l'accessibilité de l'offre culturelle municipale. * Partenariat avec l'association Art Convergences (intégration de 5 membres de l'association en situation de handicap psychique à l'Ecole des Beaux-Arts et exposition des travaux des membres de l'association au Musée Lambinet). * Partenariat avec l'association Bête à Bon Dieu Productions. <p><u>Observations</u> :</p> <p>Projet dans la continuité de ce qui a été proposé en 2014 et qui permet de développer auprès du public en situation de handicap une meilleure accessibilité à l'art et à la culture. L'objectif quantitatif est de 300 personnes en 2015 dont 200 personnes en situation de handicap.</p>	<p>Budget prévu : 6 785 €</p> <p>CD 78 (attendue) : 1 000 €</p> <p>Ville de Versailles : 5 785 €</p>	<p>1 000 €</p>	<p>950 €</p> <p>soit 14 % du budget et une baisse de 5 %.</p>

PORTEURS DE PROJETS Statut VILLE Canton	DISCIPLINES OBJECTIFS DU PORTEUR DE PROJET PARTENARIATS EN YVELINES PUBLICS CONCERNES	EVALUATION ACTIVITES 2014	PROJETS 2015	PREVISIONNEL 2015	SUBVENTION 2014	SUBVENTION PROPOSEE 2015
<p>Ville de Limay</p> <p>Limay</p>	<p><u>Discipline concernée</u> : arts plastiques.</p> <p><u>Objectifs du projet</u> :</p> <p>* Favoriser l'insertion de personnes en situation de handicap résidentes à la Maison d'Accueil Spécialisé (MAS) de Limay dans les ateliers de l'école municipale d'arts plastiques.</p> <p>* Décloisonner sur l'extérieur pour créer des rencontres entre les résidents et les citoyens autour d'un projet culturel.</p> <p>* Permettre aux résidents de pratiquer une discipline artistique.</p> <p><u>Activités</u> : Ateliers hebdomadaires d'arts plastiques.</p> <p><u>Partenaires</u> : La DRAC Ile-de-France (programme : " la culture pour chacun ") engagée depuis 2011. la Maison d'accueil spécialisée Henri Cuq, l'école municipale d'arts plastiques.</p> <p><u>Rayonnement</u> : local (Ville de Limay).</p> <p><u>Publics</u> : résidents de la MAS (handicap mental et psychique, auditif, visuel, moteur).</p>	<p><u>Bilan 2014</u> :</p> <p>Deux groupes (7 résidents en situation de handicap de la Maison d'Accueil Spécialisé) assistent aux cours de l'école municipale (peinture et arts plastiques). Un professeur de l'école municipale intervient dans l'établissement pour 4 résidents. Des événements ont été mis en place afin de permettre la valorisation des travaux réalisés.</p> <p><u>Bilan financier du projet 2014</u> :</p> <p>4 500 €</p> <p>Ville de Limay : 3 500 € CG 78 : 1 000 €</p>	<p><u>Projet 2015</u> :</p> <p>Favoriser les rencontres et temps d'échanges entre les limayens en situation de handicap et leurs concitoyens, à travers une activité artistique commune. Prolonger les actions d'insertion des personnes en situation de handicap au sein des ateliers de l'école municipale d'arts plastiques. Mise en place d'une exposition de l'atelier des adultes, ouverte au public, à la Maison d'accueil spécialisée Henri Cuq. Détachement d'un professeur de la maison des arts dans le cadre d'un atelier in situ avec sept résidents.</p> <p><u>Observations</u> :</p> <p>Action très modeste mais de qualité et inscrite dans un partenariat durable (ateliers hebdomadaires d'arts plastiques) qui permet une réelle insertion des personnes résidentes de la Maison d'Accueil Spécialisé de Limay.</p>	<p>Budget prévu : 4 500 €</p> <p>CD 78 (attendu) : 1 000 €</p> <p>Ville de Limay : 3 500 €</p>	<p>1 000 €</p>	<p>950 €</p> <p>soit 21 % du budget et 5 % de baisse.</p>
TOTAL						17 725 €